



الدوحة - الشرق

احتفلت المؤسسة العامة للثقافة (كتارا) اليوم بتدشين أحدث إصدارتها التوثيقية (الموسيقار عبد العزيز ناصر: رؤية فنية) إبراهيم علي المطوع، ويأتي المؤلف الجديد كباكورة أولى لمشروع كتارا الثقافي الذي يعني بتوثيق إسهامات وعطاءات المبدعين القطريين. تقديراً منها للدور الكبير الذي قام به الرواد في تشكيل الهوية الوطنية، ومساهماتهم في إثراء الحركة الثقافية والإبداعية في قطر، حضر الاحتفال نخبة من المثقفين والكتاب القطريين وممثلي وسائل الإعلام والصحافة.

□ جانب من المؤتمر الصحفي

في باكورة إصدارات مشروعها لتوثيق إبداعات القطريين

## كتارا تكرم ملحن النشيد الوطني

إصدار هذا الكتاب التوثيقي المميز تزامناً مع إطلاق معرض الدوحة الدولي للكتاب، حيث سيتم الإعلان عن الأوقات التي يكون فيها المؤلف متوفراً في جناح كتارا لتوزيعه مجاناً لجمهوره ومحبيه، مقدماً شكره الجزيل للباحث الأستاذ إبراهيم علي المطوع على جهوده الكبيرة في إعداد هذا المؤلف والمرجع القيم.

من جهته، قال إبراهيم علي المطوع: «إن الموسيقار الراحل عبد العزيز ناصر شخصية إنسانية وموسيقية مرموقة حظت بمحبة كبيرة من قبل جميع القطريين، فقد كان العنوان الأبرز للحن الموسيقي في قطر واضطلع بجد وإخلاص بما حباه الله من موهبة موسيقية لترجمة هذا العطاء الفني بالتأليف والابتكار والتطوير على الصعيد المحلي والعربي والإنساني فقدم أعمالاً قيمة حملت ذروة معاني الفنون مشيراً إلى أنه تواصل مع الفنان الكبير خلال حياته، وأنجز 60% من الكتاب قبل وفاته في يوليو 2016.



ملحن الأغنية، والفنان الراحل محمد الساعي، وكتابت الأغنية الشاعر عبد الله عبد الكريم الحمادي، مشيراً إلى أن كتارا حرصت على

الأغنية الوطنية الذين اشتركوا في ولادة الأغنية القطرية الخالدة (الله يا عمري قطر)، وهم: الموسيقار عبد العزيز ناصر العبيدان

في هذه المناسبة، أشار الدكتور خالد السليطي مدير عام كتارا إلى أن كتاب (عبد العزيز ناصر: رؤية فنية) يمثل إضافة قيمة وهامة للمكتبة الفنية القطرية والعربية، علاوة على ما جسده من لسة وفاء وتقدير لفنان مبدع وموسيقار متميز، تبنوا موقفاً مهماً في تاريخ الموسيقى والغناء بدولة قطر، وأثري مكتبة الموسيقى القطرية والعربية بعدد وفير من أعماله الفنية، وقدم أعمالاً مستوحاة من التراث الشعبي القطري، مضيفاً أن الفنان الراحل يمتلك مكانة كبيرة في قلب كل قطري تذوق فنه والحنانه وعاش مع أغانيه الوطنية. وأوضح الدكتور السليطي أن مبادرة تكريم المبدع القطري الراحل الموسيقار عبد العزيز ناصر قد جاءت للمرة الثالثة، حيث سبق للمؤسسة أن كرّمته بمنحه جائزة تقديرية خلال استضافتها للنسخة الرابعة لحفل توزيع جوائز الأوسكار للأوبرا والغناء الكلاسيكي الذي أقيم لأول مرة في الشرق الأوسط في ديسمبر 2014، بالإضافة إلى تكريمه ضمن ثلاث فامات عملاقة من رموز