



## بوفد ترأسه فالج العجلان

### في سيرة ومسيرة

# عبد العزيز ناصر.. اللحن الغائب الحاضر



□ عبدالعزيز ناصر



□ حازم طه

رشيد، ورفيق رحلته الدراسية والفنية الكاتب والشاعر الدكتور مرزوق بشير، حيث يتحدثون عن جوانب متعددة من شخصيته على المستويات الإنسانية والفنية والعلمية، كما يتضمن البرنامج مسامع صوتية له يتحدث فيها عن طفولته وتكوين وجدانه الفني والموسيقي، وكذلك مسامع بصوته وهو يغني على العود. البرنامج من إعداد وتقديم حازم طه وإخراج علي البحر، ويذاع في الحادية عشرة من سهرة الثلاثاء، وتعاد إذاعته في الرابعة فجرا يوم الجمعة.

استوحاها من اهتمامه بالتراث الشعبي القطري مثل: أم الحنايا- العابدو- الكركيعان «الكرنكعوه»، فضلا عن اعماله الغنائية الوطنية مثل: الله يا عمري قطر- عيشي يا قطر- الهدف واحد- عروس الأرض- فديت ترابك يا قطر، والتي توجهها بالسلام الوطني القطري. ويستضيف البرنامج مجموعة من الشخصيات البارزة التي واكبت مسيرة الموسيقار الراحل، وفي مقدمتهم شقيقه عبدالرحمن ناصر عبيدان الذي كان يشغل منصب الرئيس التنفيذي لهيئة الإذاعة والتلفزيون، والكاتب والناقد المعروف الدكتور حسن

#### ◊ الدوحة- الشرق

تحتفي إذاعة قطر الليلة بسيرة ومسيرة فقيده الفن القطري والموسيقي العربية عبدالعزيز ناصر، من خلال سهرة خاصة على مدى ساعة بعنوان: (عبدالعزیز ناصر.. اللحن الغائب الحاضر) تتضمن ملامح من سيرته الذاتية ودراسته الأكاديمية ومؤلفاته الموسيقية والحنان الغنائية التي تناولت قضايا قومية وعاطفية وإنسانية مثل: أحبك يا قدس- أه يا بيروت- اصدر للورق همي- تصدق- ولهان ومسير- حسايف- عندي أمل، بالإضافة إلى أعمال